

◀ *continua da pag. 6*



In queste pagine: alcuni momenti delle prove dell'orchestra I Solitari con Elena Ravelli al Pontesound di Cremona

L'imput arrivò dalla partecipazione di **Mina** alla trasmissione televisiva 'Il Musicchiere' e dalla registrazione di **Tintarella di luna**, inserita nel film 'Urlatori alla sbarra' dove in molte scene sono ben visibili sia la futura Tigre di Cremona sia i 'nostri' musicisti (come nei successivi film del 1960 'Juke Box Urli d'amore' e 'Madri pericolose'). **Mina e I Solitari** proseguirono la loro storia artistica per due anni, poi la cantante cremonese spiccò il volo e nell'orchestra entrarono altri cantanti, tra i quali il fratello di Mina, lo sfortunato **Alfredo Mazzini** in arte Geronimo. **I Solitari**, nel frattempo, cambiano alcuni componenti (il bassista **Ermanno Scolari** subentra allo scomparso Grossi) e proseguono l'attività fino al 1968. Da allora, pur mantenendo tra loro i rapporti — seppur faticosamente visto che alcuni sono andati ad abitare via da Cremona —, l'orchestra non ha più suonato insieme. Almeno fino ad ora.

Giovedì 2 aprile, infatti, **I Solitari** saranno i protagonisti di un unico concerto-reunion che si terrà sul palco del teatro Ponchielli a partire dalle ore 21. L'evento è stato presentato ufficialmente il 12 marzo scorso nel Ridotto del teatro alla presenza del sindaco **Gian Carlo Corada**, del vice sindaco **Gigi Baldani** (tra i fautori principali del progetto), del presidente dell'Amministrazione provinciale **Giuseppe Torchio** e dell'assessore provinciale alla Cultura **Denis Spingardi**. Al fianco dei Solitari, la bravissima cantante **Elena Ravelli** che affiancherà l'orchestra, l'attrice e regista **Daniela Coelli** (figlia di Fausto) che ha allestito quello che si preannuncia un vero e proprio spettacolo e **Simone Borsi** che curerà il coordinamento tecnico e i contributi video oltre ad aver avuto una parte fondamentale nella realizzazione del progetto. La serata del 2 aprile non è stata svelata in tutto e per tutto, anche per non anticipare alcune sorprese

che si preannunciano davvero gustose. Di certo vi è la presenza del **Coro Mozart** di Milano che porterà un proprio contributo alla rievocazione musicale. Come sottolineato da **Daniela Coelli**, ci troviamo di fronte ad un gruppo di persone che si stanno rimettendo in gioco, puntando sulle innate doti artistiche, in un clima molto positivo e di divertimento. Per Cremona è anche il modo migliore di dare continuità alle celebrazioni dei 50 anni di carriera di **Mina**, grazie ad un evento davvero unico ed irripetibile. E, come dice **Simone Borsi**, «sarà uno spettacolo vederli sul palco». ■

